

ميكي

الذمن ٣٠ مليما

المعد ٦٠٩ — ٢١ ديسمبر ١٩٧٢

مع العدد هدية رائعة

لقاء في الفضاء





حكم

- الشخص يفنى والمبدأ يبقى ..
- الحق يكون حيث القوة تؤيده ..

نعيمه عبد الرحمن
جنيدى - فاقوس



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

مكتبة التحرير
استاذ المراسم

لغة الانشغال السنوي - ٥٢
عندنا - في جمهورية مصر العربية -
وبلاد اتحاد البرية العرب والافريقي
١٥٠ قرنا صافا - في سائر انحاء
العالم ٨ دولارات ٥٦ شلن والقيمة
تحدد عندما لقم الاسراكان مدار
اللال في ج ٥ م ٢ ع والسودان
بحواله برديه في الخارج بتحويل او
تسيك مصر في قابل الصرف في
ج ٥ م ٢ ع والاسطر الموصلة اعلاه
بالبريد المصري وضابط رسوم
البريد الجوي والسجل على الاسطر
المنحة عند الطلب

Sticker No. 609 - 21.12.72

(C) 1972 Walt Disney Productions

في مصابقة الكلمات المتقاطعة
هذا الاسبوع فاز هؤلاء
الاصدقاء :

الفائز الاول : ماني سمير
صادق . . . الظاهر . وفاز
بمجلد ميكي - كما فاز الصديق
محمد العربي قطب - الساحل
- بثلاث قصص - سعاد بشير
الحراز - مصراتة - ليبيا -
بفصتين - أحمد عبد العزيز
عبد الله - القلعة - بقصة -
على محمود فاضل - الوايلي
الكبير - مجموعة طوايع -
عبد المجيد محمد - أسوان -
مجموعة طوايع .

الفقيا :

٢ - نوع من الفخار
(معكوسة)

٤ - ملك فرعوني بنى الهرم
الاكبر .

٥ - ملك فرعوني قديم .

٦ - تدرك الامور حولها .

٧ - يدق - حرفان متشابهان

٨ - ملكة فرعونية لهسا
اسطورة معروفة .

٩ - ملك فرعوني القيم تمثاله
في ميدان المحطة بالقاهرة .

مسابقة الكلمات المتقاطعة



راسيا :

٢ - حرفان متشابهان
٣ - نوع من الخشب
٤ - خوف (مبعثرة)
نهض .

٥ - ملكة فرعونية قديمة .

٦ - ملك فرعوني صاحب
هرم مشهور - رداء .

٧ - بقية اسم حي (جاردن
.....)

٨ - اله الشر عند الفراعنة
- معكوسة .

شكراً هدية العدد

لقاء في الفضاء

في العالم كله يتطلق رواد
الفضاء الان في رحلاتهم الى
الكواكب لقد أصبح الفضاء
ميدانا للسباق ، و " ميكي " .
يقدم لك سباقا عصريا جديدا .
" لقاء في الفضاء " تستمتع به
مع اصدقائك .

طريقة اعداد الهدية :

١ - قص حول الشكل
الخارجي للهدية وافصل الدوائر

الأربع الصفراء الخارجية .

٢ - فرغ الدوائر الداخلية
المربعة على لوحة اللعب .

٣ - اثن الجوانب من عند
البرواز الاسود الى الخلف .

٤ - افتح بالموسى الخطوط
المنقطعة المحصورة بين علامتي

٥ - والتي في الجوانب
الأربعة .

٥ - اثن اللسان الموجود في
الجوانب الأربعة الى الخلف

عند الخطوط المنقطعة

٦ - ادخل الاطراف الأربعة
التي يمثل كل منها " اللسان "

في الفتحات التي صممتها
بالموسى رسم رقم (١)

٨ - أحضر أربعة عيسدان





● حتى لا يختلط القلم
الرضاس الخاص بك مع
القلام زملائك وأضواءك في
المدرسة وحتى تتجنب المشاكل
••• اكتسب بالطبقة أو القلم
جانباً عن مؤخرتك القلم
وأكتب عليه اسمك



• إذا كانت جفنتك أو
والدلك تجد صعوبة في
النظم • الأبرة • مساعدتها
على ذلك • بلنضم • خمس
أو ست إبر في غللة البكرة
دون أن نقطعها لتستخدمها
في عند الحاجة دون أن
تجهد نظرها • • انظري إلى
الرسم وستجد أنها طريقة
سهلة •

تسالي : الاختلافات الثمانية

قام أحد الرسامين برسم اللوحة العليا
ليكن وقد استخدم في مجموعة اللعب الخشبية
الخاصة ، بـفونو ، وأطارها في الهواء . . .
حاول رسام آخر نقل اللوحة الأصلية على
أن تكون متطابقة تماما ولكنه أخطأ ثمانية
أخطاء . . . هل تستطيع تحديد الاختلافات
الثمانية . . .



داخل هذا الربيع مجموعة
حروف تمثل اسم شخصية
يصحبها الاطفال في جميع انحاء
العالم وينتظرون مناسبات
قدومها من العام للعام ..
والكلمة تتكون من مقطعين ..
هل عرفتها من خلال تكوين
الحروف التي امامك داخل
الربيع .. حاول وستجدها سهلة

الحلول الصحيحة بالقلوب

[illegible]

၂၂၂
 ၂၂၂
 ၂၂၂



كبريت خشبية غير مستعملة
وادخل كل عود في فتحة احدى
الدوائر بحيث تكون رؤوس
العبدان الى الداخل
طريقة اللعب :

— هذه اللعبة يلعبها لاعبان
أو أكثر .

- يتفق اللاعبون على عدد الأدوار (٥ أدوار مثلاً)

- يبدأ أى لاعب اللعب بأن يدير الدائرة المحمولة على عود.

المجربيت على قاعدة سهم البداية
و يترك الدائرة لتتجه الى

داخل اللعبة • رسم رقم (٧)

— إذا سقطت الدائرة داخل
دوائر اللعبة يسجل اللاعب
الرقم المكتوب على هذه الدائرة
باسمه . رسم رقم (٢) و (٤)

— إذا لم تسقط الدائرة داخل
أحدى الدوائر فلا يحسب للاعب
شيء.

— بعد أن ينتهي كل لاعب من أداء عدد الأدوار التي اتفق

عليها .. يحسب الأرقام التي
حصل عليها كل لاعب .

المانز هو من يحصل على
أكبر عدد من الأرقام *

هدية العيد !

العيد قَرَب يا عم "بطوط" .. مش أحسن نتفرج على المحلات ؟

مش دلوقت !



عنده لنا شغل في آخر رصيف الميناء !



عم "ذهب" منتظرنا .. نبقى نشوف المحلات بعدين !



إنتم متأخرين دقيقتين .. التأخير ده ممكن يخسرق ثروة !



شغل إيه ؟

ح ندور على نفود له طبعاً !







طيب مش تسألنا
الأول .. يمكن مش
عاوزين العسل !
ده !



بسرعة .. قبل ما حد
يشوفنا !



مش ممكن أثق في ناس تانية ..
فهمتم ؟



أيوه .. شوف لك مساعدين
غيرنا !



لازم أسافر حالا .. أحسن حد يسبقني !



يبقى تلغى الرحلة ونقوم بها
بعد العيد !



والعيد يا عم
ذهب ؟
مندوب البوتاج مش ممكن يعرف
طريقنا تحت الماء !



ماي كل حال إحنا دلوقت تحت الماء .. إذا
كنتم عاوزين تخرجوا يبقى لازم تعملوا !



الهدايا ح تكون منتظراكم في المنزل لما
ترجعوا بعد أسبوع !



قل لهم يا "بطوط" إن مندوب البرنامج ح يترك
لهم الهدايا في
المنزل !



بلاش دوشة .. العيد ح يكون واحنا
تحت المحيط !



يكون العيد فات .. الأولاد تحت
الهدايا في يوم العيد !



لكن ليه السرية دي كلها ؟



خليك تحت الماء أحسن
حد يعرف طريقنا !



دفعار الفواصة
المياه ..

حرس السواحل حدد مكانها بالضبط !



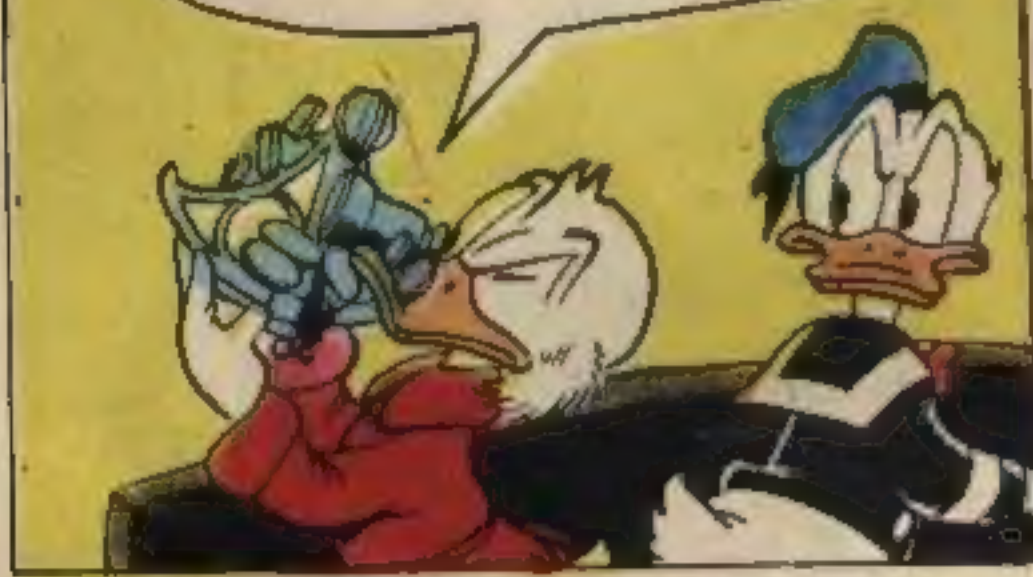
ح نبعت عن السفينة "ملاء الدين" اللي فرقت
أثناء رحلتها الأخيرة وعليها كل أموالى .. كل ثروتي !



وبمجرد اليوم التالي وما بعده ..
هل حرس السواحل حدد مكان السفينة بالضبط؟



كانت الدنيا ظلام وعواصف
وكانوا مش متأكدين .. لكن
هي في مكان ما هنا !



لازم أجدها حتى لو بحثت شهور !



إيه حكايتك؟

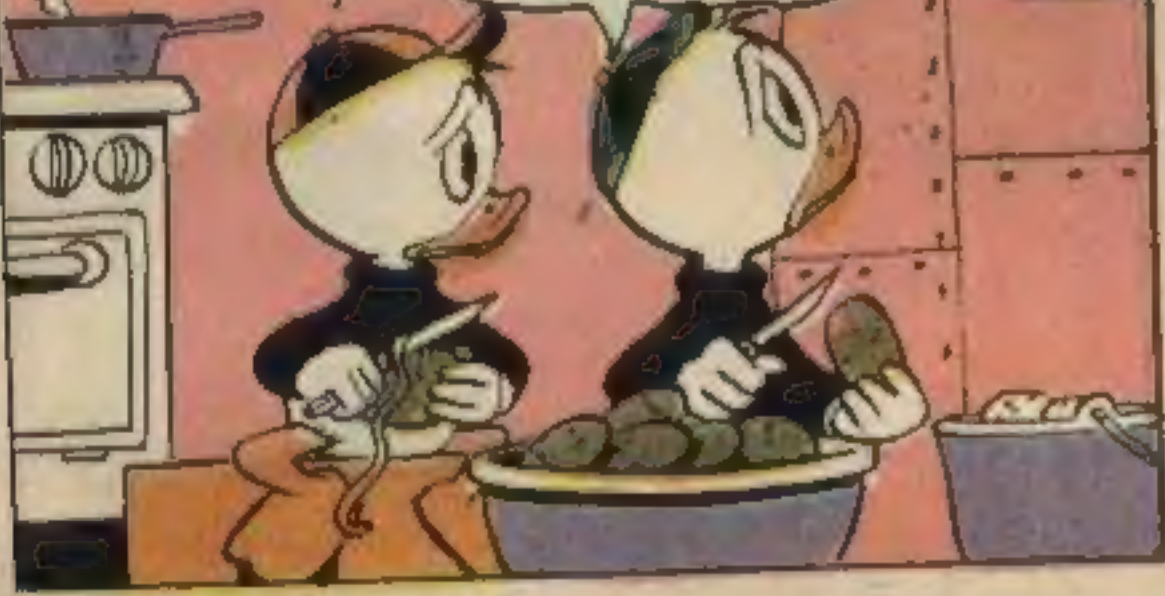
كنت بافكر .. إزاي ح تبحث عن إبرة
في كوم من التبن؟



امسح قاع المحيط ذهبا وإريابا وأنا
ح افحص القاع بالرادار !



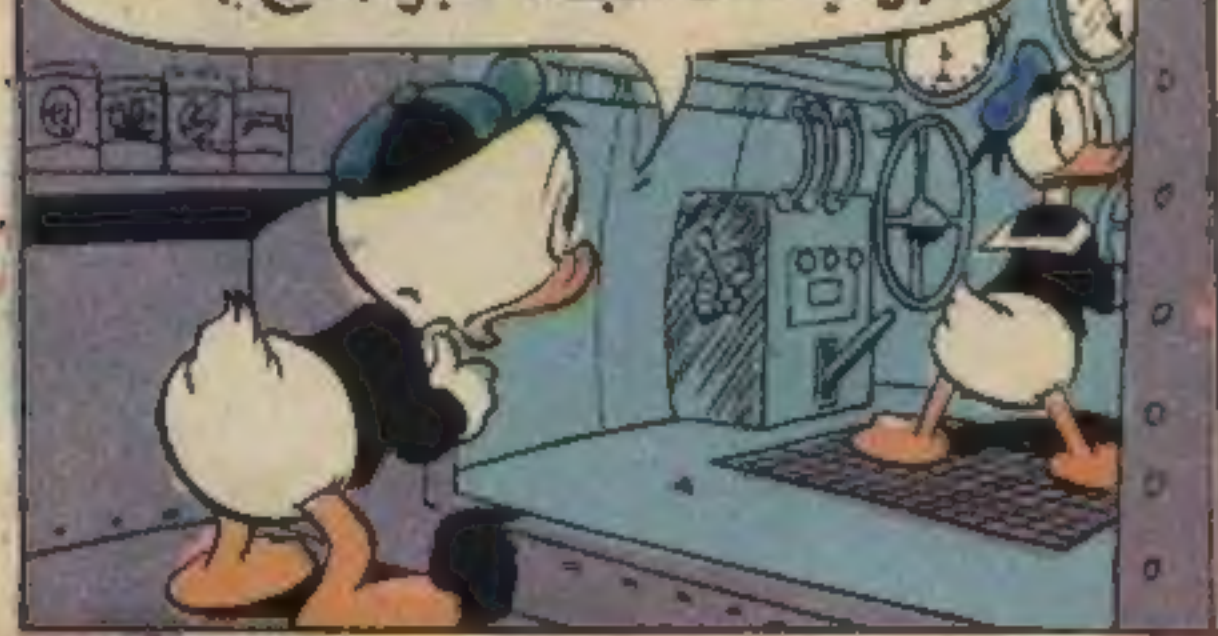
لاحظت دي تيلة إيه ؟
أيوه .. الحديد !



على كل حال مندوب البرامنج ح يسيب لنا الهدايا
تمام .. وح يعرف المكان من
العنوان اللي كتبتة على
الجواب !

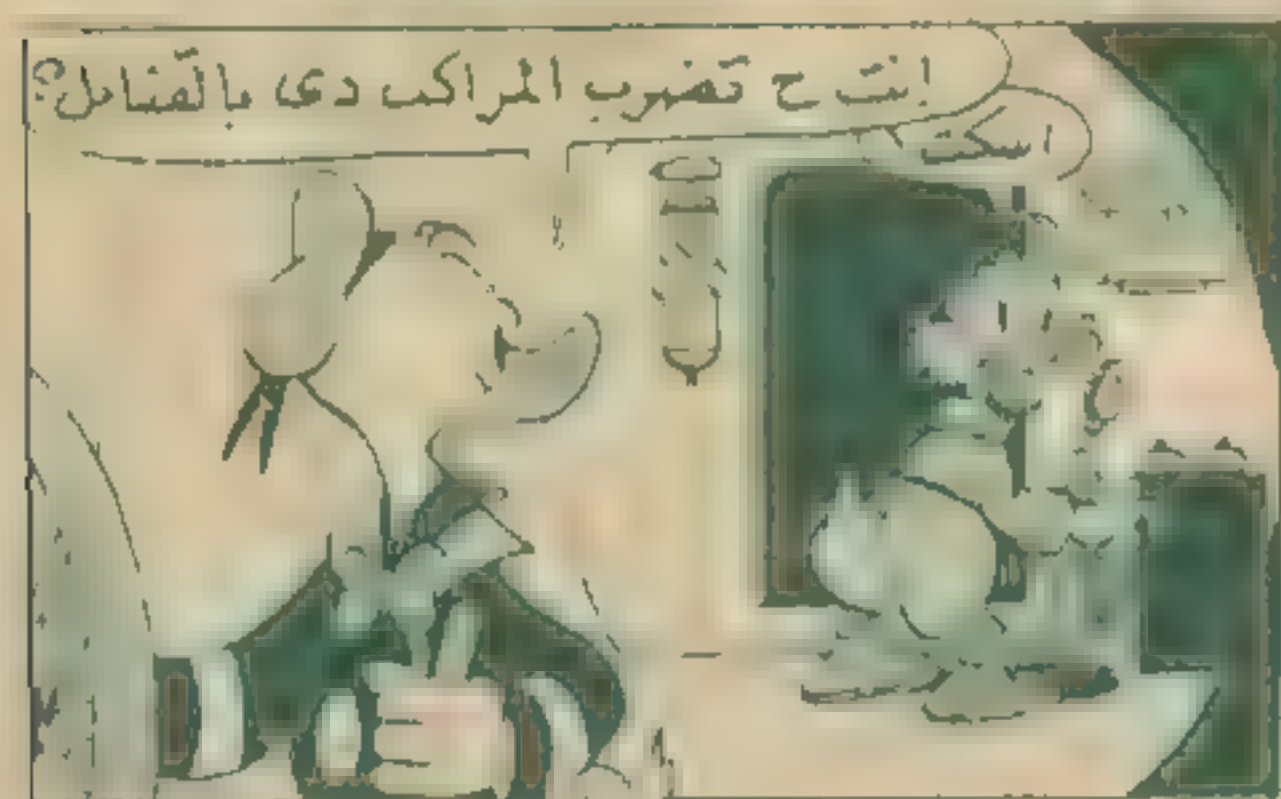
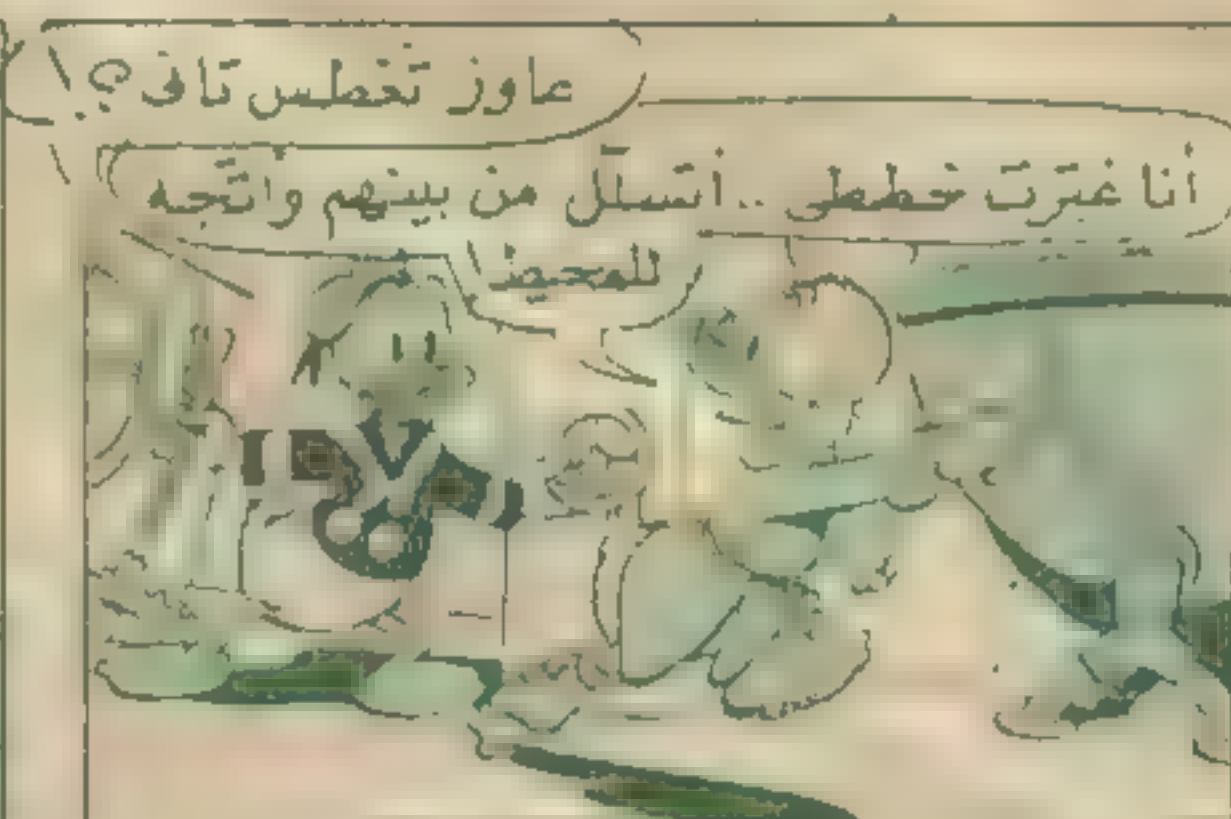
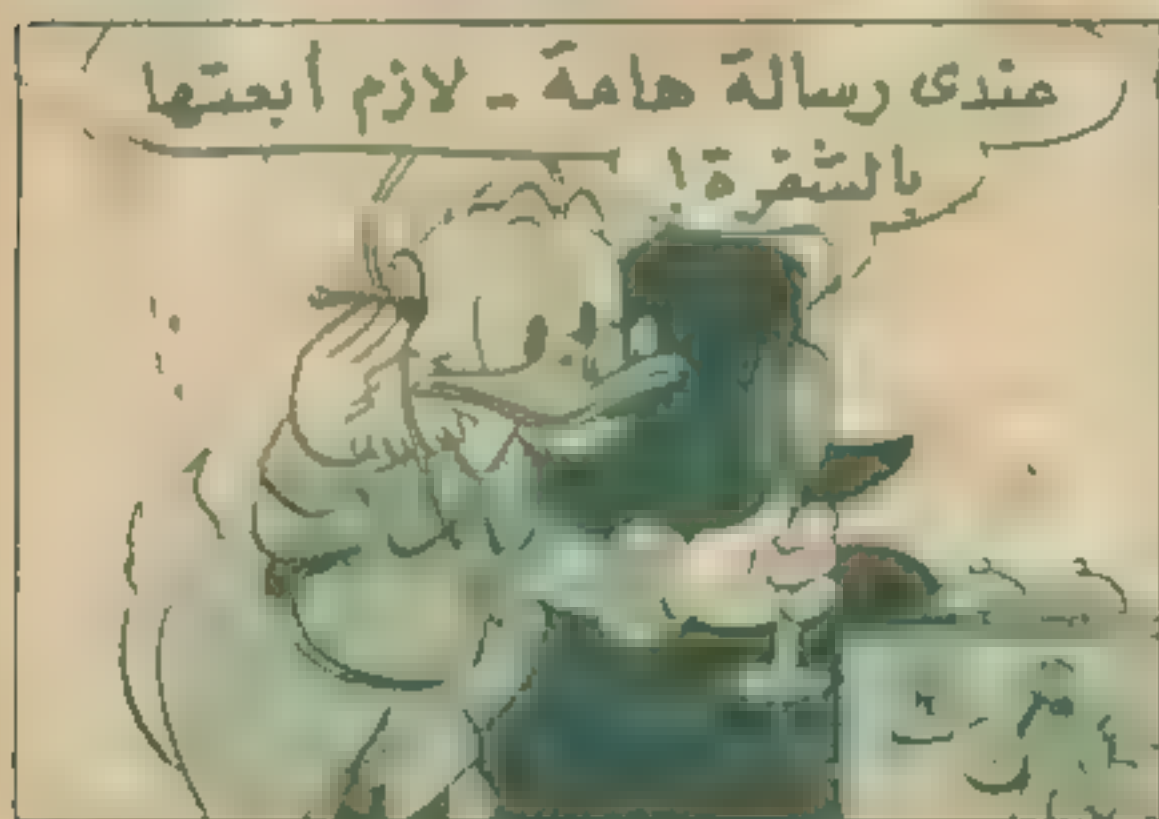


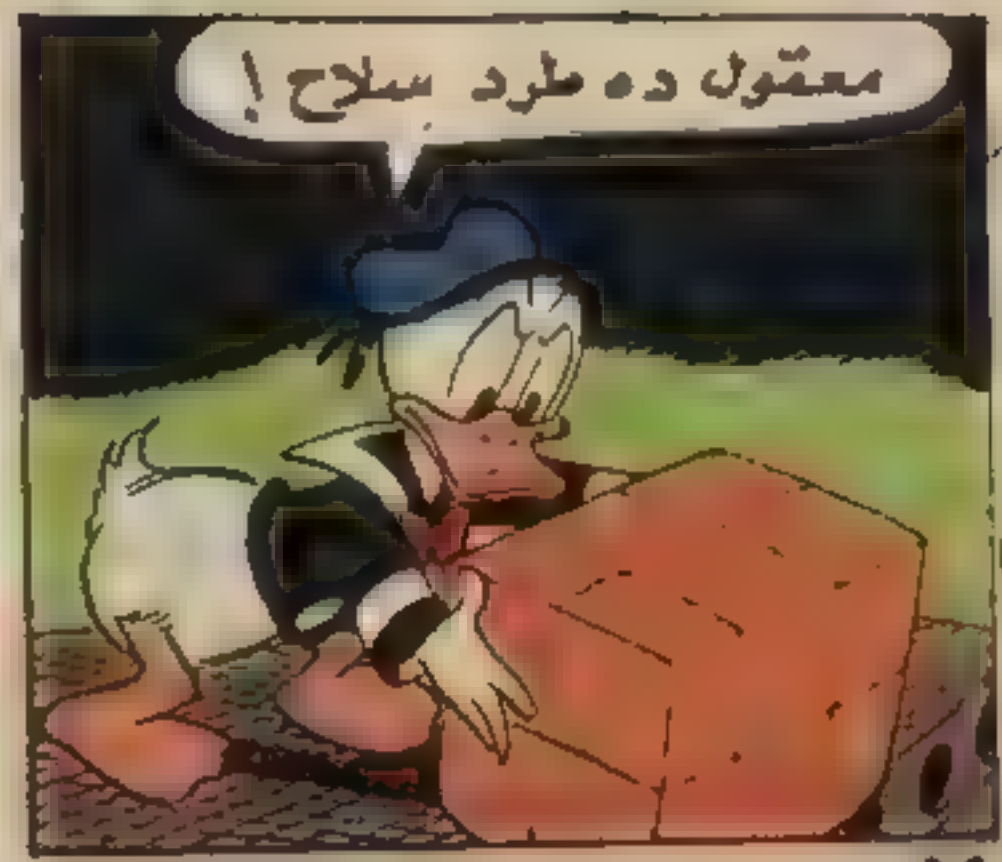
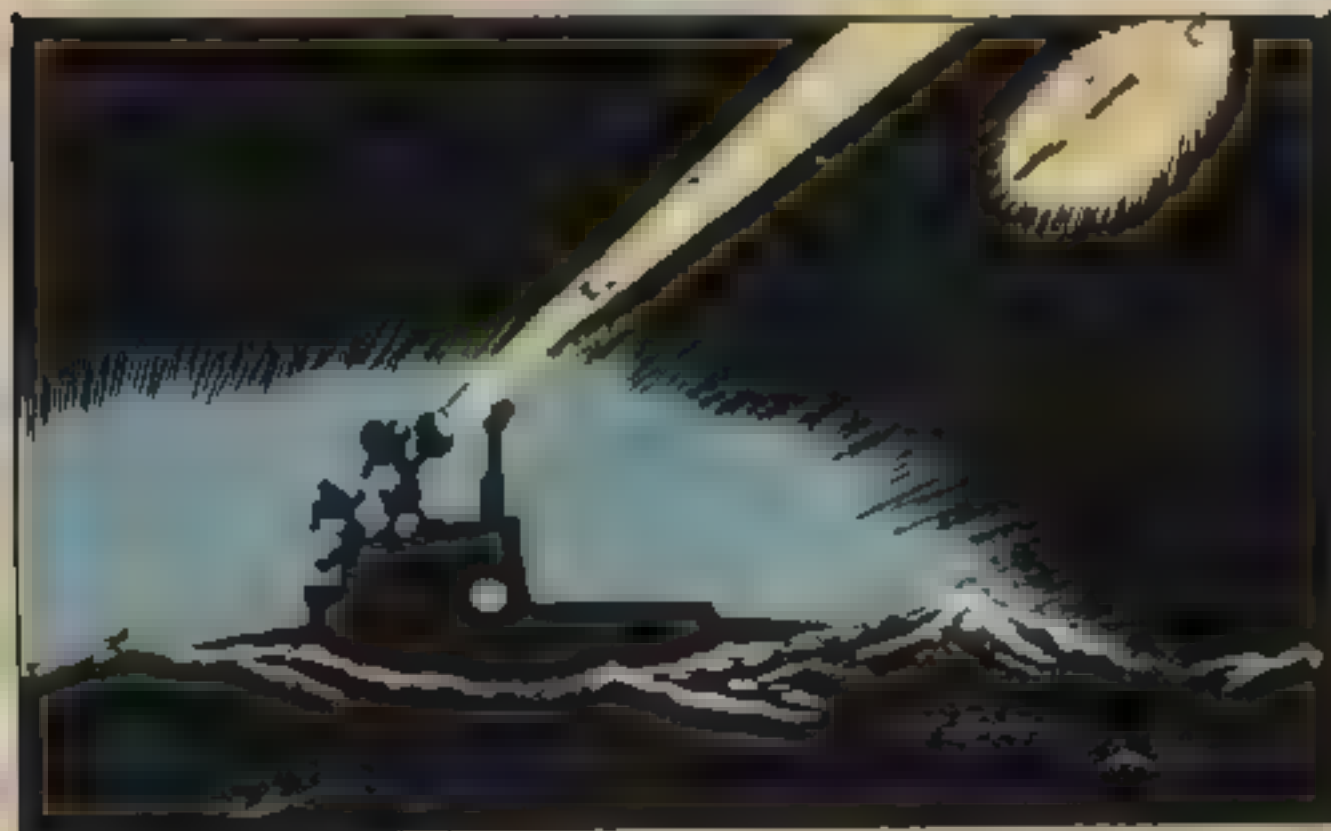
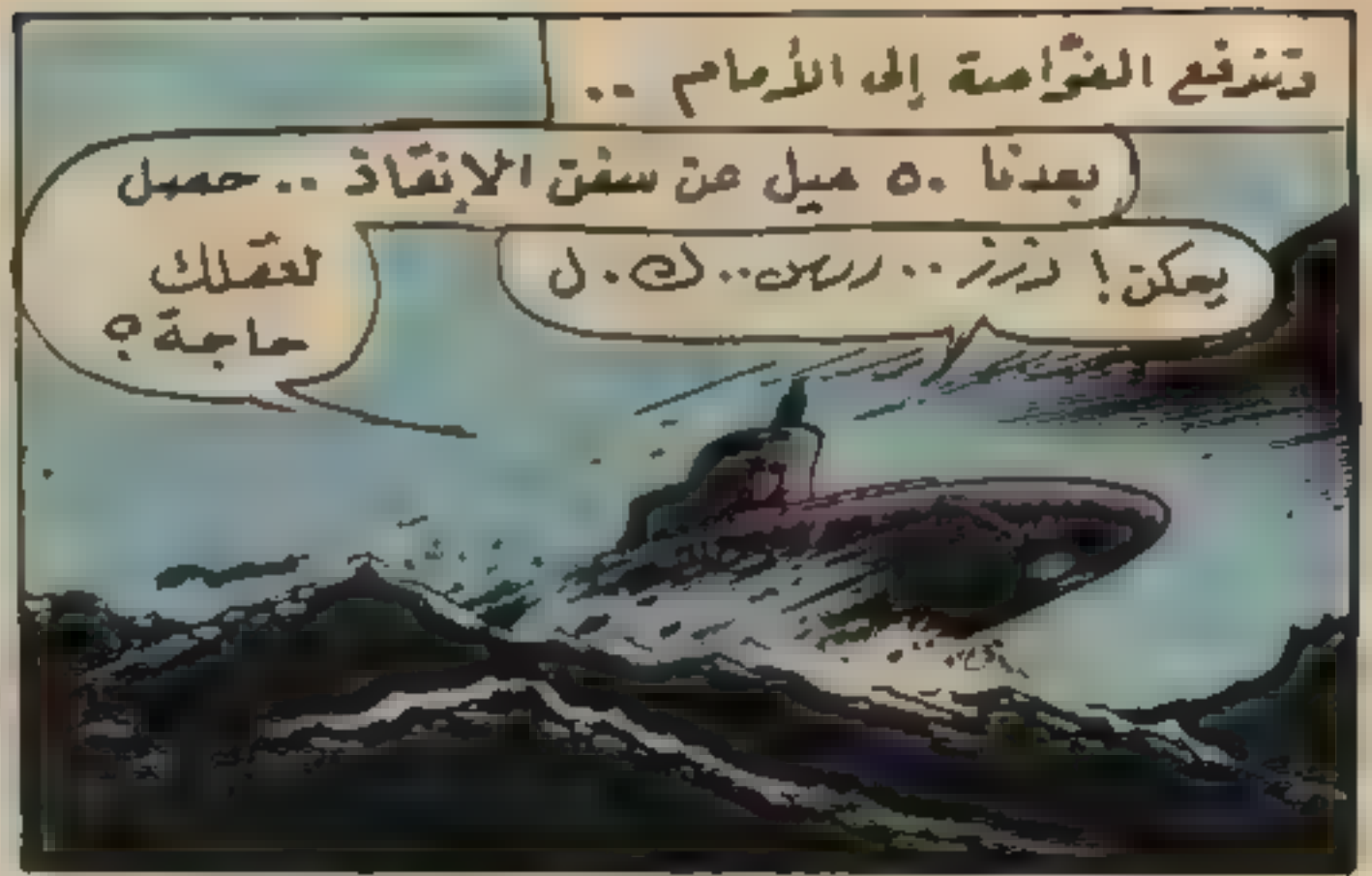
وعلى فكرة .. عم "بطوط" .. إنت أرسلت
الجواب اللي كتبناه للبرنامنج؟

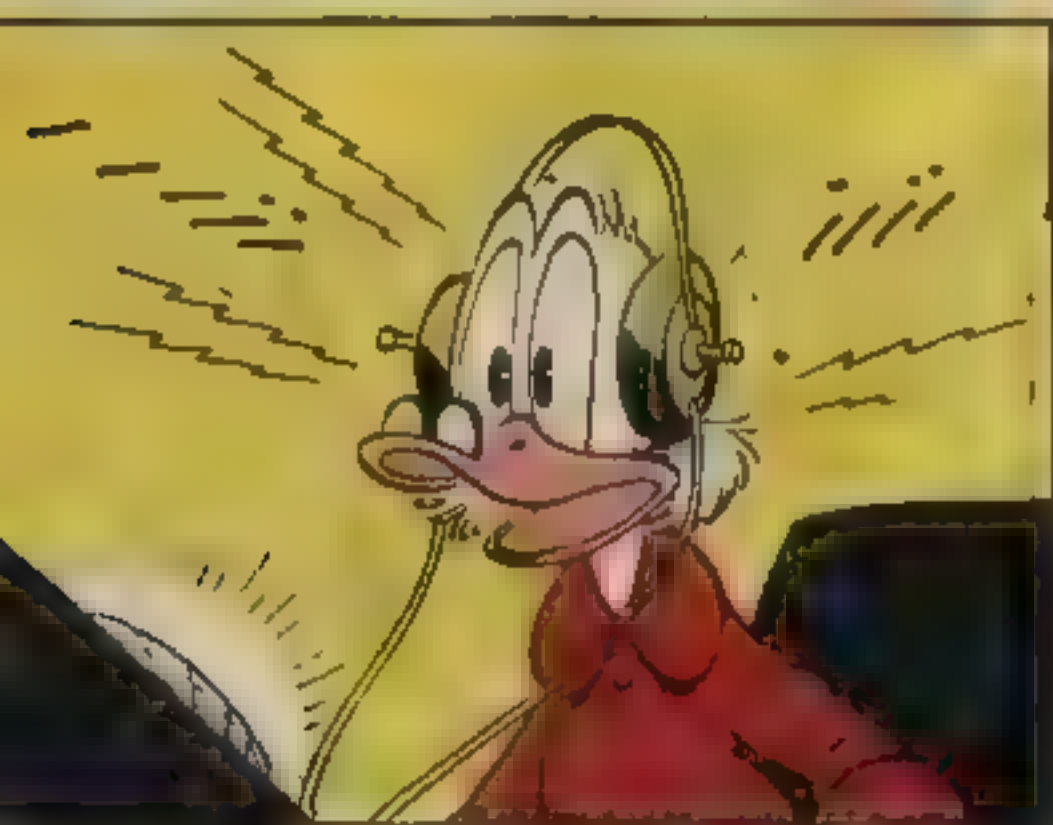












التحليل

”کوین می“

لعبه جدید و فیکر

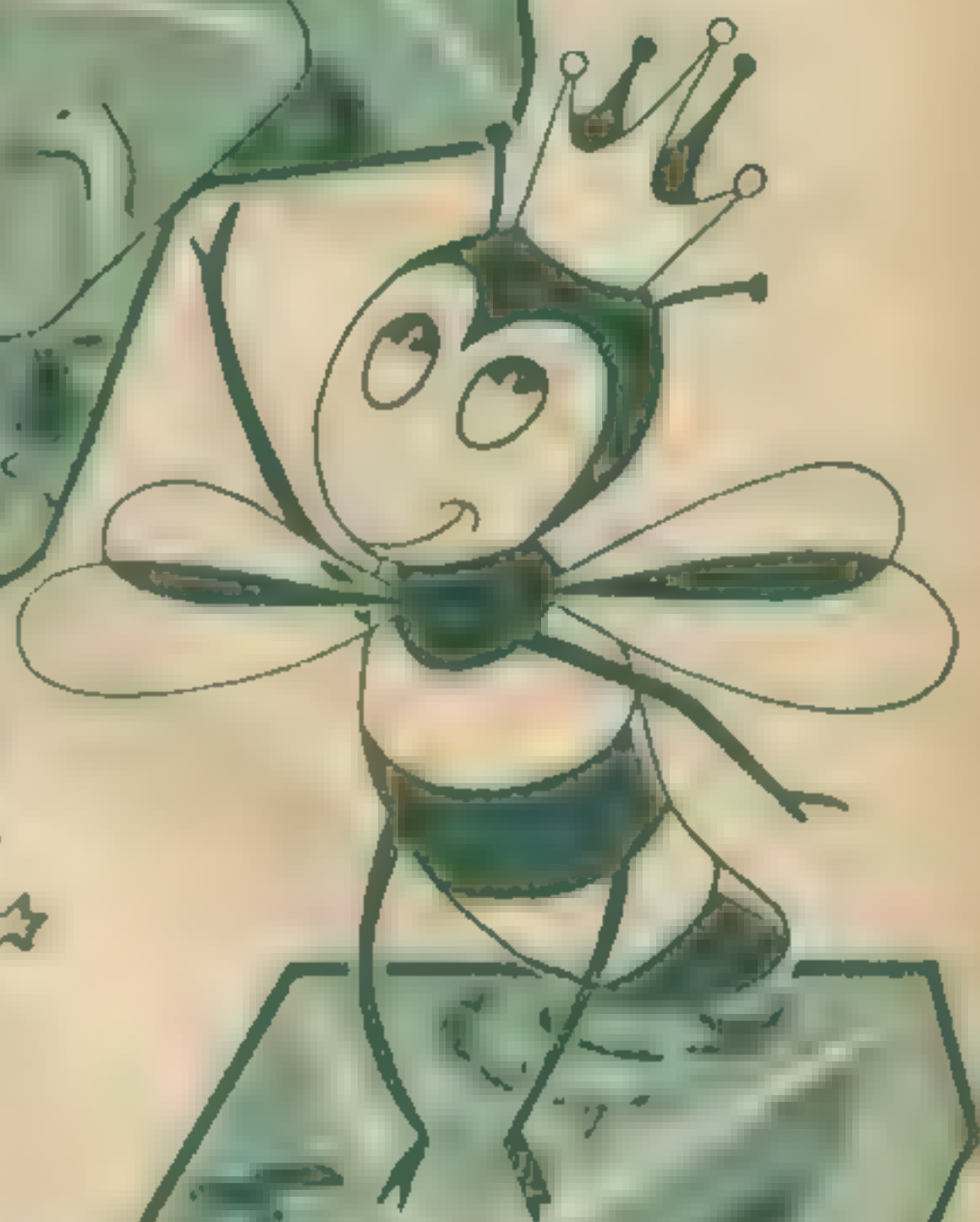
☆ تخت قدران
و تخت برها ذکاء

تسای بہاؤنٹ واصل فاولہ و افراد عالمک

● ملوينة

جمله

تَمَّضَى مَعَهَا وَقْتًا مَمْنَعًا





سلسلة

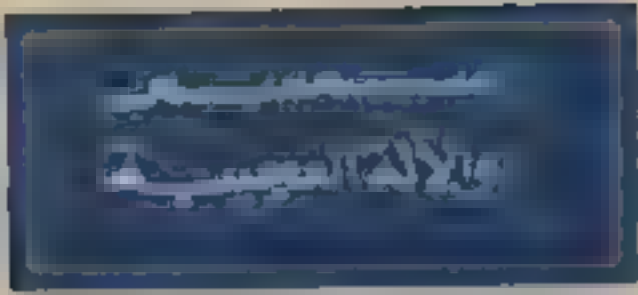
والآلة العجيبة

الحلقة الرابعة

استقبل مدير الدعاية
وجه سمس في الاعلان
عندما رآه يهبط على سلاخ
السحرية من الفضاء وتنج
عن هذا كثير من المصايقات
« لسمسم وريشة » ..
وقرر سمس ان يفتح آلة
عجيبة ينتقم بها من شركة
المياه الغازية .

رائع ! رائع هذا ما قاله وريشة ، عندما سمع ان « سمسسم » سمسسم سمسسم
الآلة العجيبة سمس بها من شركة المياه الغازية !
وبعد صنع ساعات صمم « سمسسم » آلة بدقة وعناية ، ثم فكر في كيفية انتقاء الاحراء ، وعندما
نفت « سمسسم » و « ريشة » عريبن امكتهما ان يحصلوا على النفوذ ، حيث دعوا اسماء الاحراء الى
بريد ابها . وهكذا حصلوا على كل الاحراء التي سيصنعها بها آلة العجيبة .
وبعد ذلك بدأ الصدهان في عملية صنع الآلة ، وقال « سمسسم » و « ريشة » احمد انت بحسرا طم
القاء البوبة ، بينما سأقول أنا عجلة القيادة .
قال ريشة : وسأقوم كذلك بوضع مدافع تطلق الدخان
وقال « سمسسم » : عال جدا
وعندما انتهى اليوم كان الإنسان قد انتهى من صنع الآلة واملأ خزانها ، وعند الظهر بدأ
المعركة .





والاحداث التي تلت خروج الالة الى شوارع
المدينة لن تمحى من اذهان الناس الى الابد ، لقد
عاشت المدينة في رعب لمدة طويلة ، وهي ترى
الوحش الغريب يخرب ويهدم ، ويفعل اشياء
اخرى عجيبة .

واهم ما في الموضوع انه عندما ترك سمسم
و « ريشة » المدينة ومعهما الوحش الميكانيكي لم
يتركا وراءهما اى اثر لاعلانات المياه الغازية او
لوجه « سمسم »

وقطع « سمسم » و « ريشة » اميالا طويلا
لا يعرفان عددها حتى تركا المدينة وراءهما ، الى
طاحونة قديمة ، محركاتها لا تدور وشكلها رائج
وعندئذ شعرا بالهدوء والطمأنينة

وذهب الاثنان يسالان عن الطاحونة القديمة
فقال احد الاهالى انها قد هجرت منذ سنين طويلة
وقد « سمسم » و « ريشة » ان يسكننا هذه
الطاحونة القديمة ، لان القرية الهادئة الخالية من
الكهرباء والراديو والتلفزيون قد أعجبتهم .

وكانت الطاحونة التي أصبحت قلعة لهما
واسعة وكبيرة ، ولكن في حالة سيئة من الاهمال
لكنها ايضا كانت عظيمة ، لان الاشياء القديمة
دائما لها هيبة !

وكان اول شيء فعله « سمسم » هو ان يصلح
عجلات الطاحونة حتى تدور ، ولم يكن هذا بالشئ
السهل ، ولكن أمكنه ان يكمله بعد بضعة ايام .
ودبت الحياة في الطاحونة . راهتزت الحيطان
ودارت الطاحونة ببطء في اول الامر ثم عادت
سريعة كسيرتها الاولى . وأهتم « ريشة » بعودة
المياه في القنطرة الصغيرة ، كما عادت اليها
الاسماك ! وعندما رأى سمكة ، كاد يمسكها ،
لكنه وقع ، ولحسن الحظ انقذه قميصه المخطط
الشهير عندما تعلق بحافة الاشجار !

وجاء اهالى القرية يهنئون « سمسم »
و « ريشة » على العمل الباهر وأراد أحد الفلاحين
ان يجرب الطاحونة فأعطى « سمسم » جوالا من
الذرة لكي يطحنه ، وحدثت المعجزة ونزلت حبات
الذرة هي الاخرى دقيقا ناعما ابيض مثل الثلج
وهكذا بدأ جميع اهالى القرية يرسلون حبوبهم





لعلها عند سمسمة و ريشة و ماء و ريشة في يوم وقال ل و سمسمة ، لقد اكتشفت شيئا رائعا : اكتشفت فرنا قديما !
و حال و سمسمة ، بعد أن عدت الفرس ، والآن عدنا قرن وعدنا أحشاب ، وعدنا دقيق فماذا يفعل ؟

وحتف و ريشة : نصنع خبزا !!
وفي وسط حماسة الشبه رعب و ريشة ، لتحمل حوالا من الدقيق فوق في الدقيق وأصبح ناصعا مثل الثلج !
ولم يكن الرغيف الأول حيدا ، ولكن الثاني كان أحسن ، والثالث أحسن وأحسن ،
وأصبحت الحساء رائعة داخل الطاحونة ، وعاش الإنسان في سعادته وعشاء ، يأكلان العيش

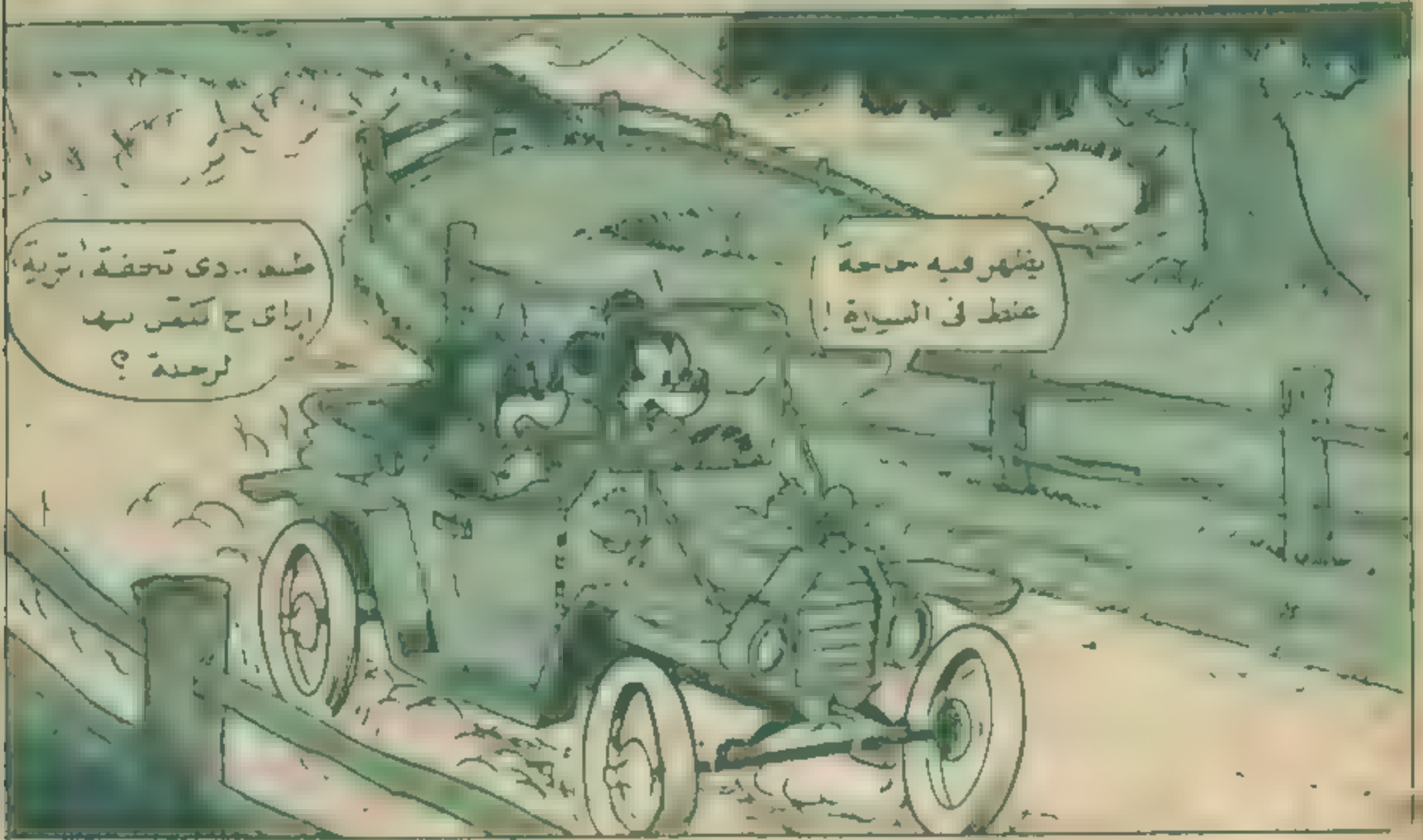


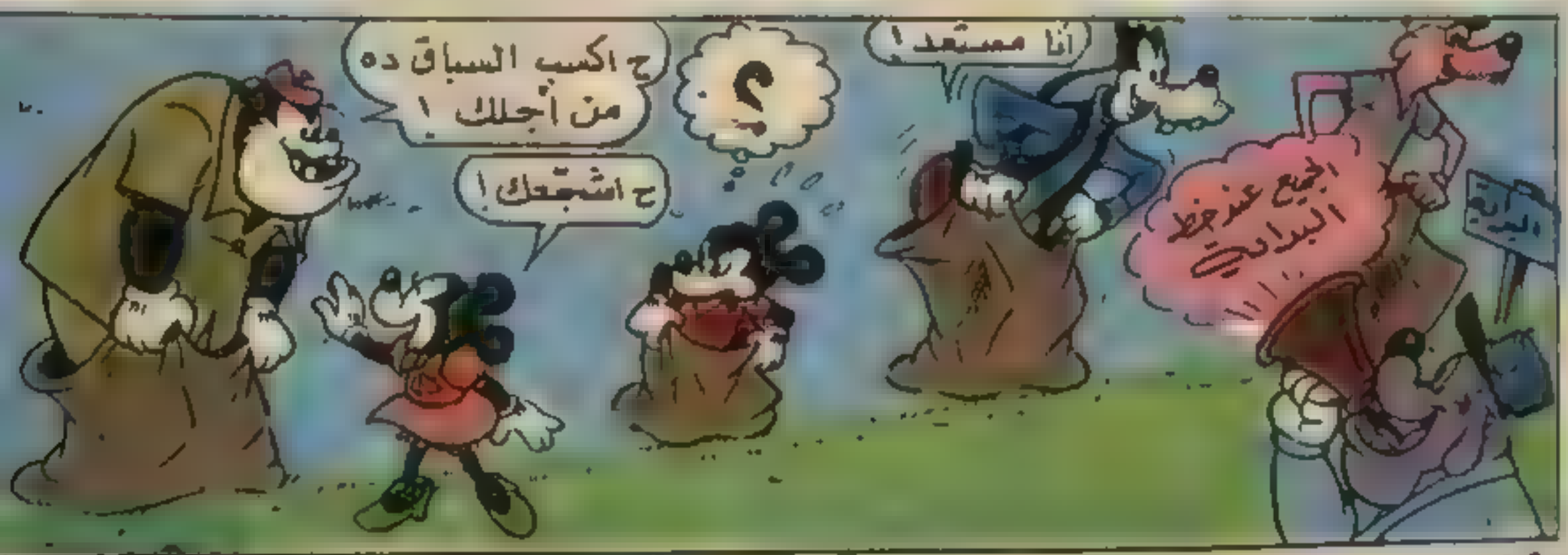
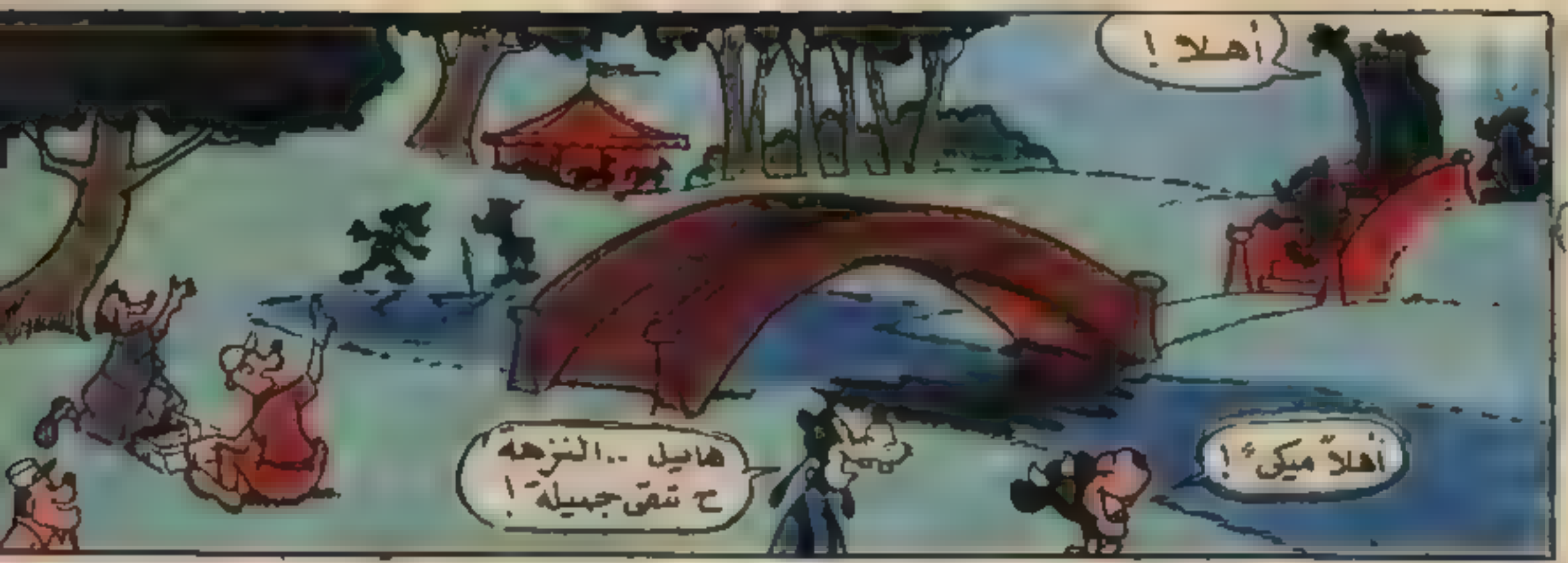
الساخن ويعيشان في بحبوحة من العيش !
ولكن فجاء في أحد أيام المصطلاب ، وصبت عربة إلى العربة ، ونحبت الإنسان أن يبقا أمامها ولكلها سمعا بعض الكدمات من الحدث الذي درس رآكها ونحس الناس في العربة ، وكان ركاب العربة يقولون صاعه نعمة ، عمل مرهق ، كثير من الراحة والفود ، كما سمعا أيضا كلمة محامي كتردد كثيرا ، وتركت العربة القرية !
وفي هذه الليلة نمر الصديقان يفلو ، ولم يعرفا أن الدقيق نباح الساس ، ولم يشعرا بأن الخبز ذهبي اللون !

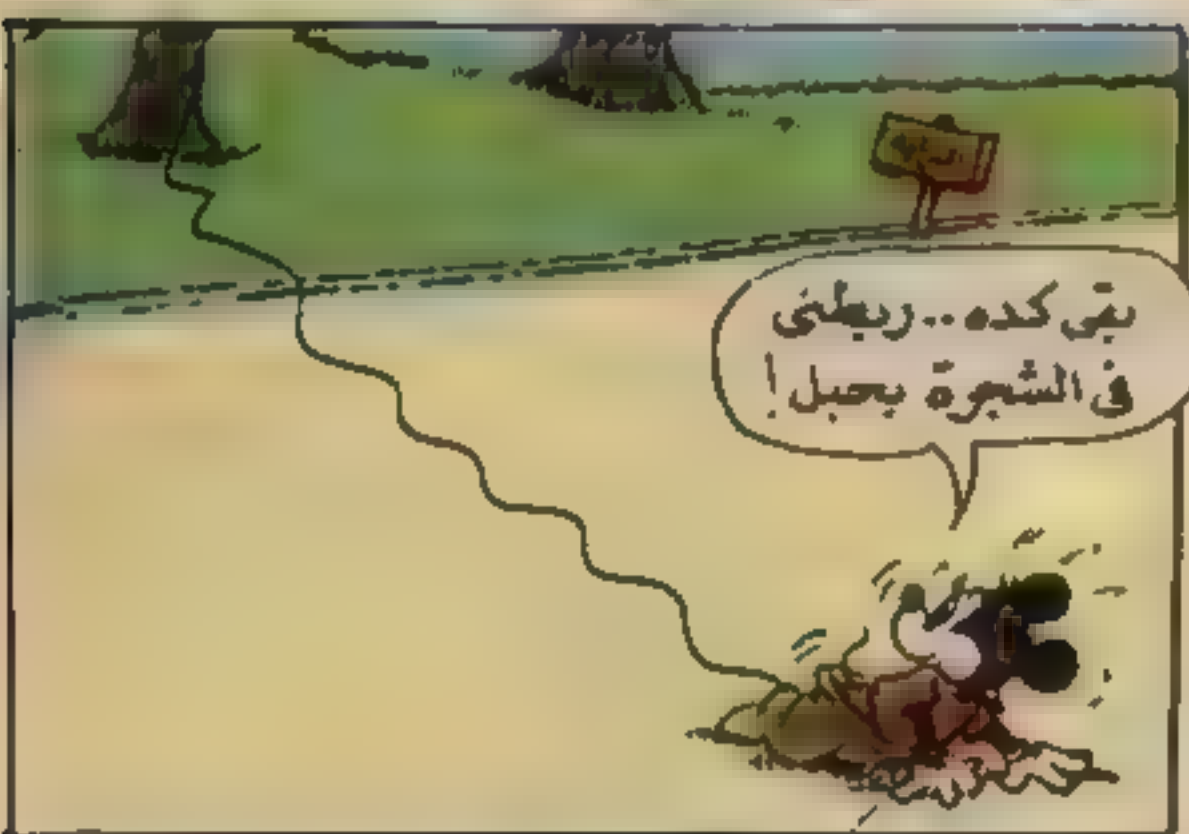
ماذا حدث بعد هذا ، من هم ركاب العربة سمعوفون في المرة القادمة .

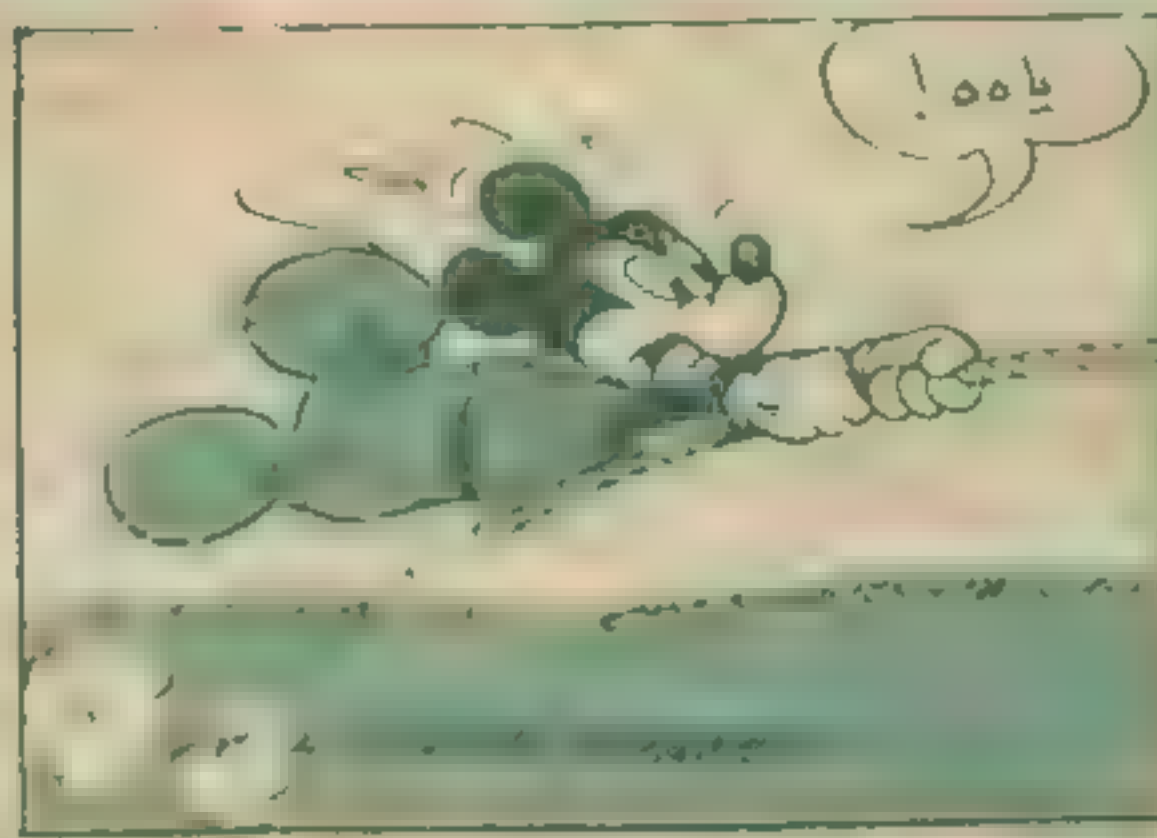
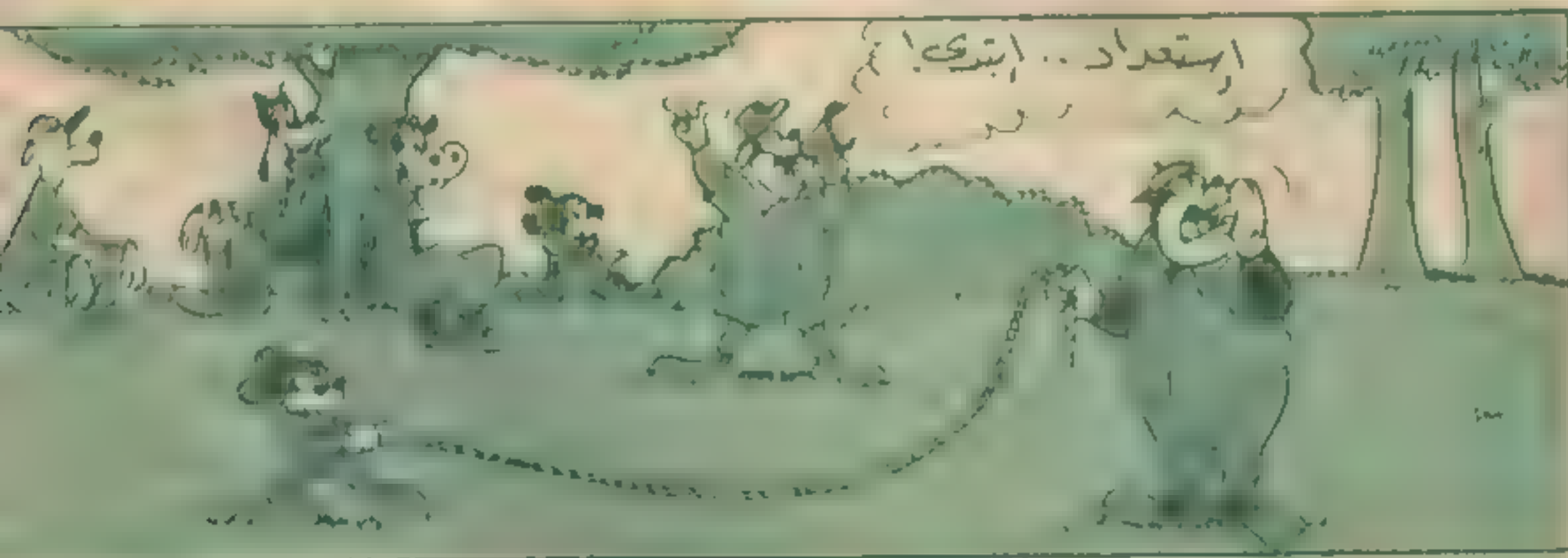
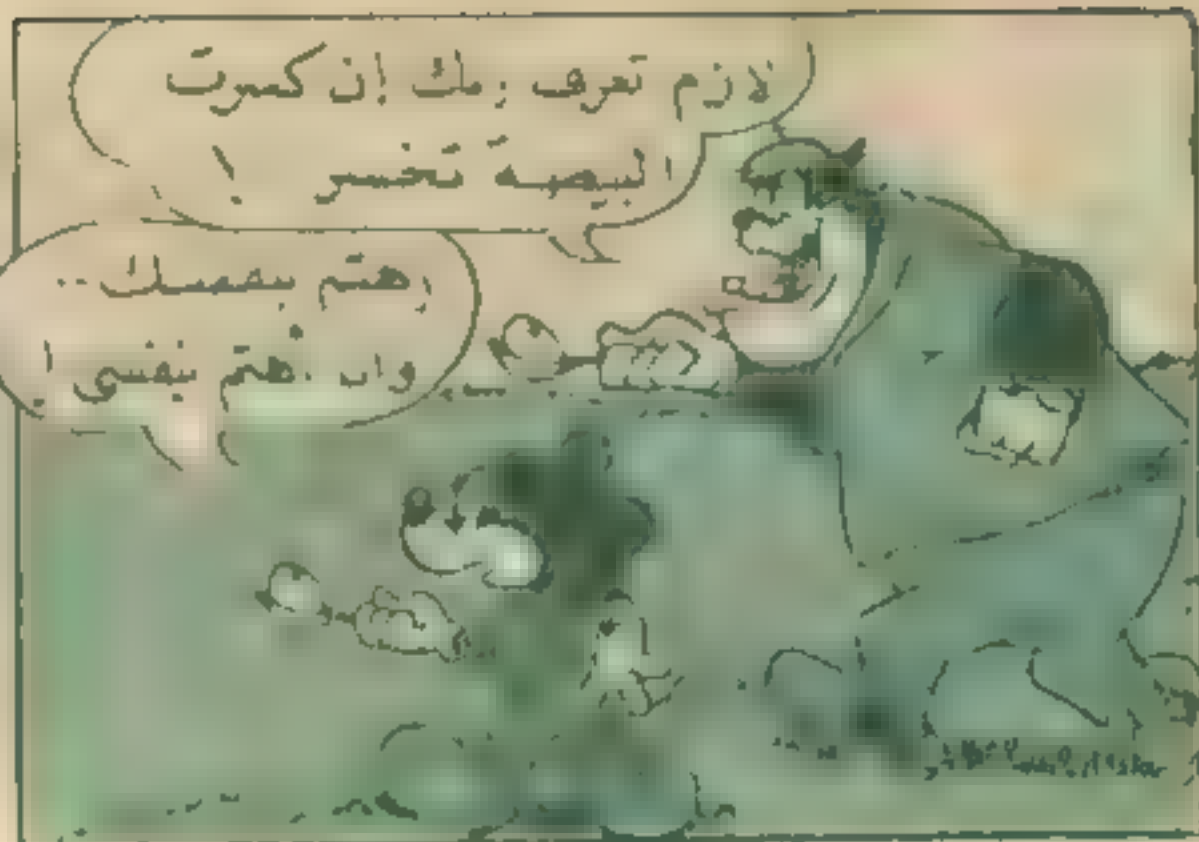
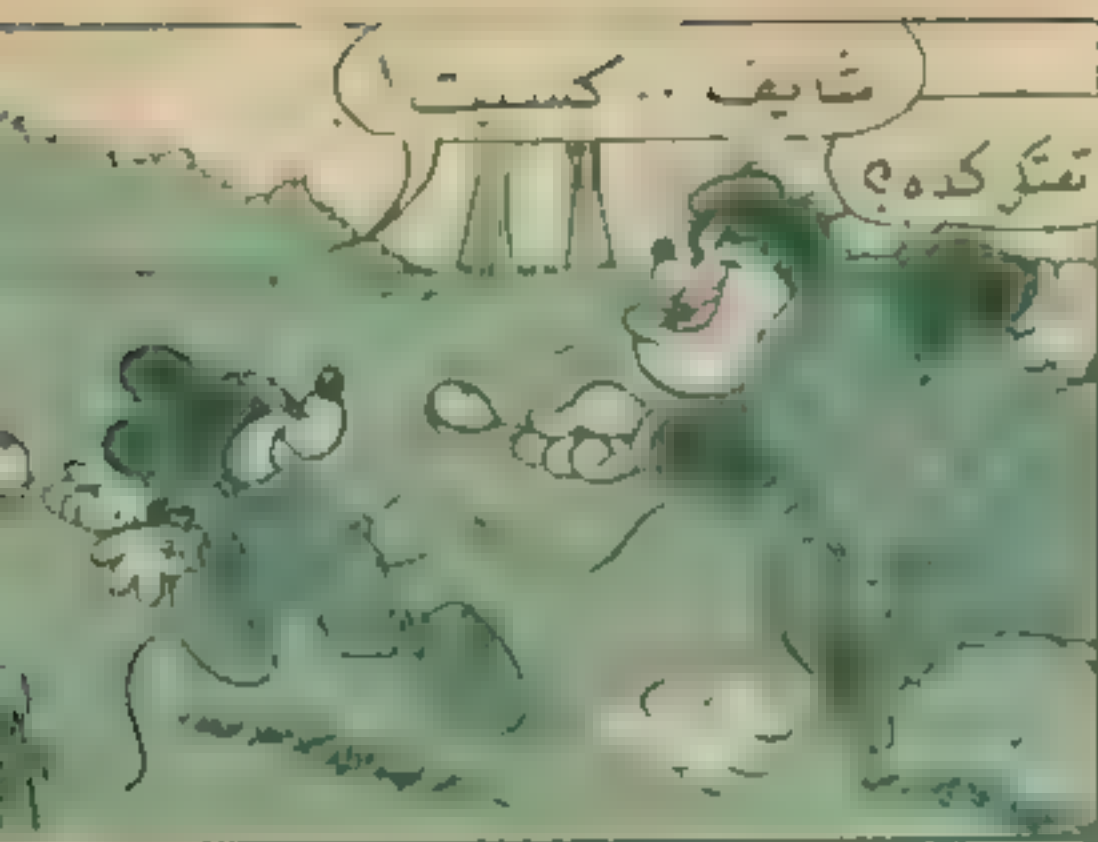


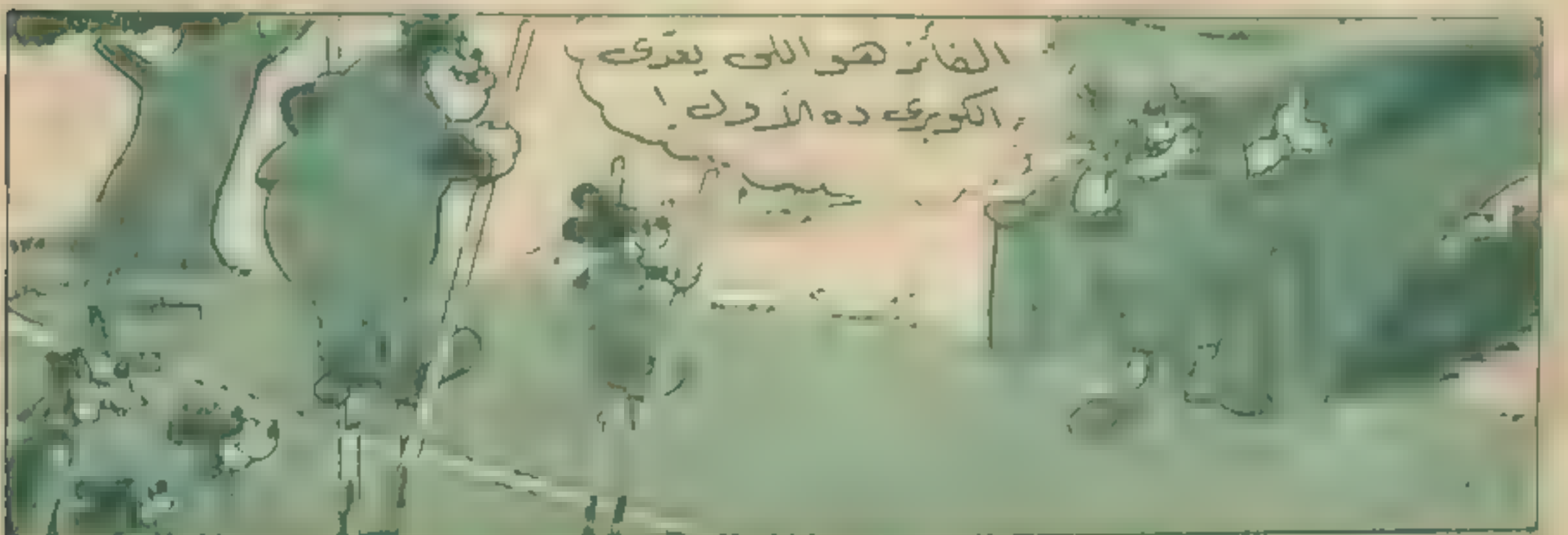
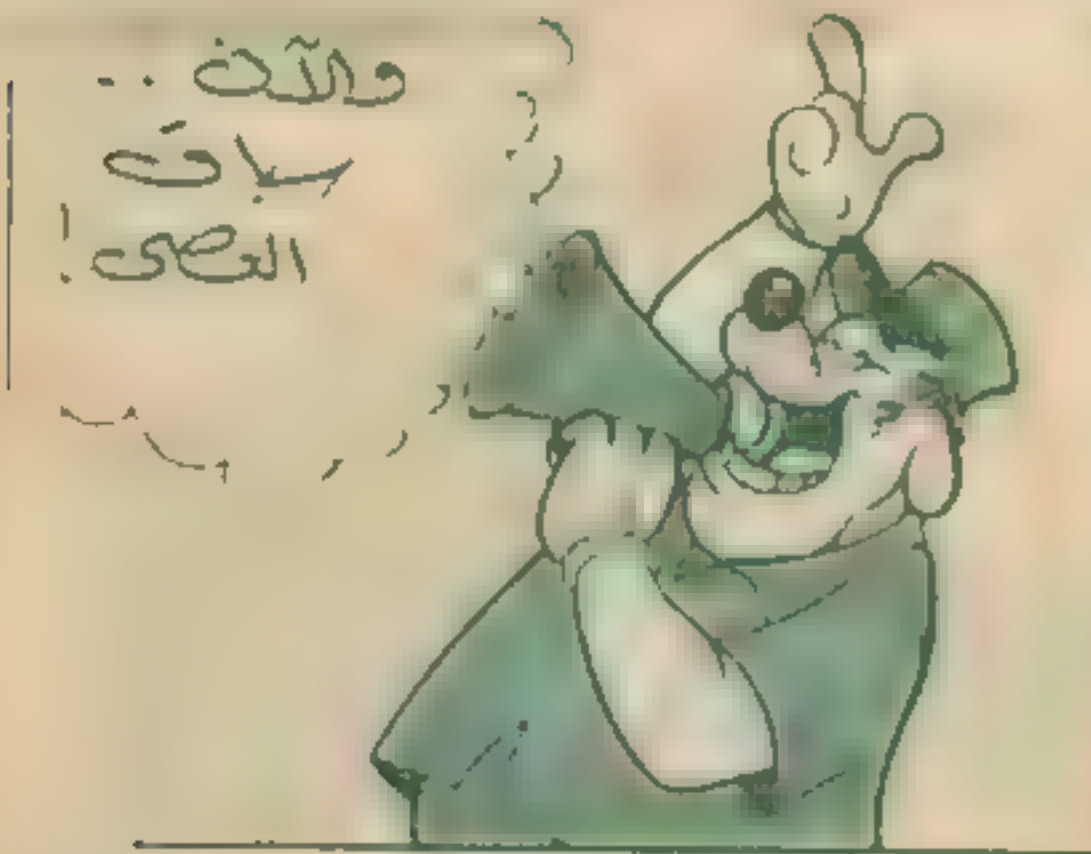
بطل السباق!!

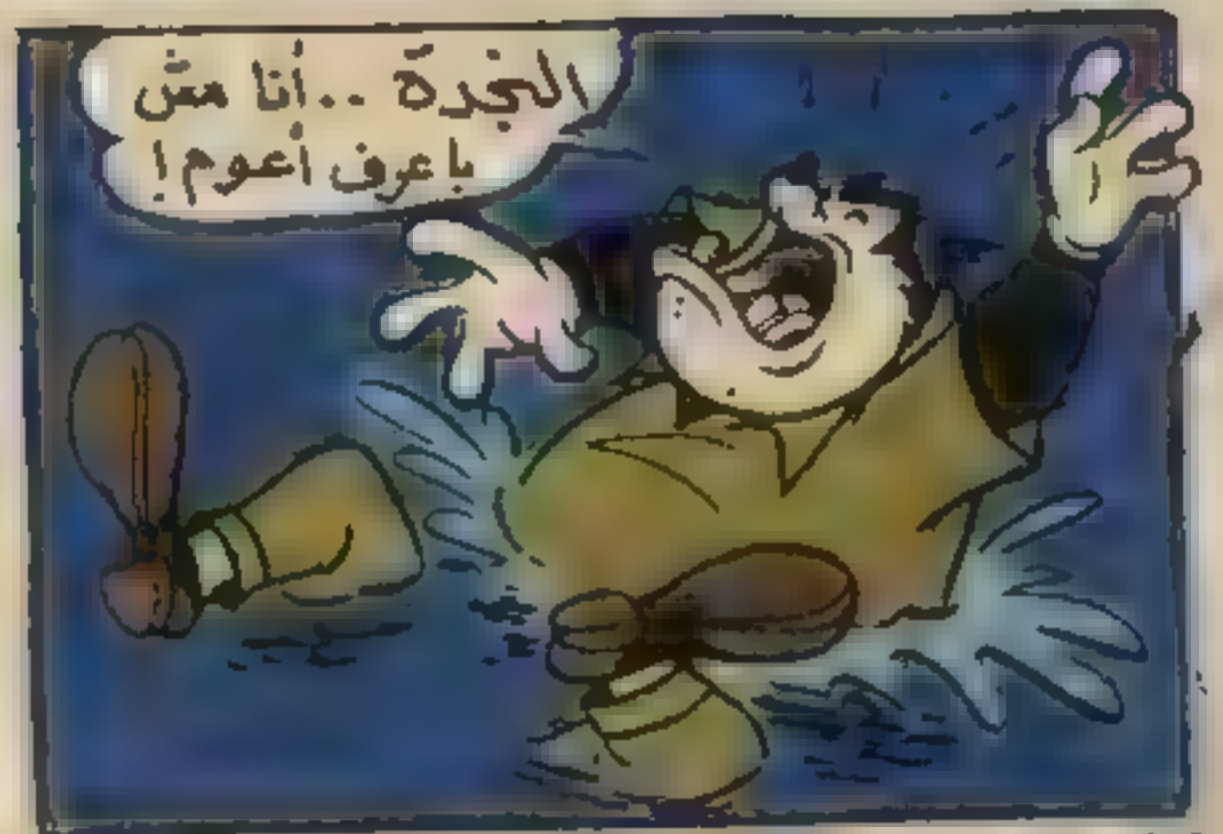
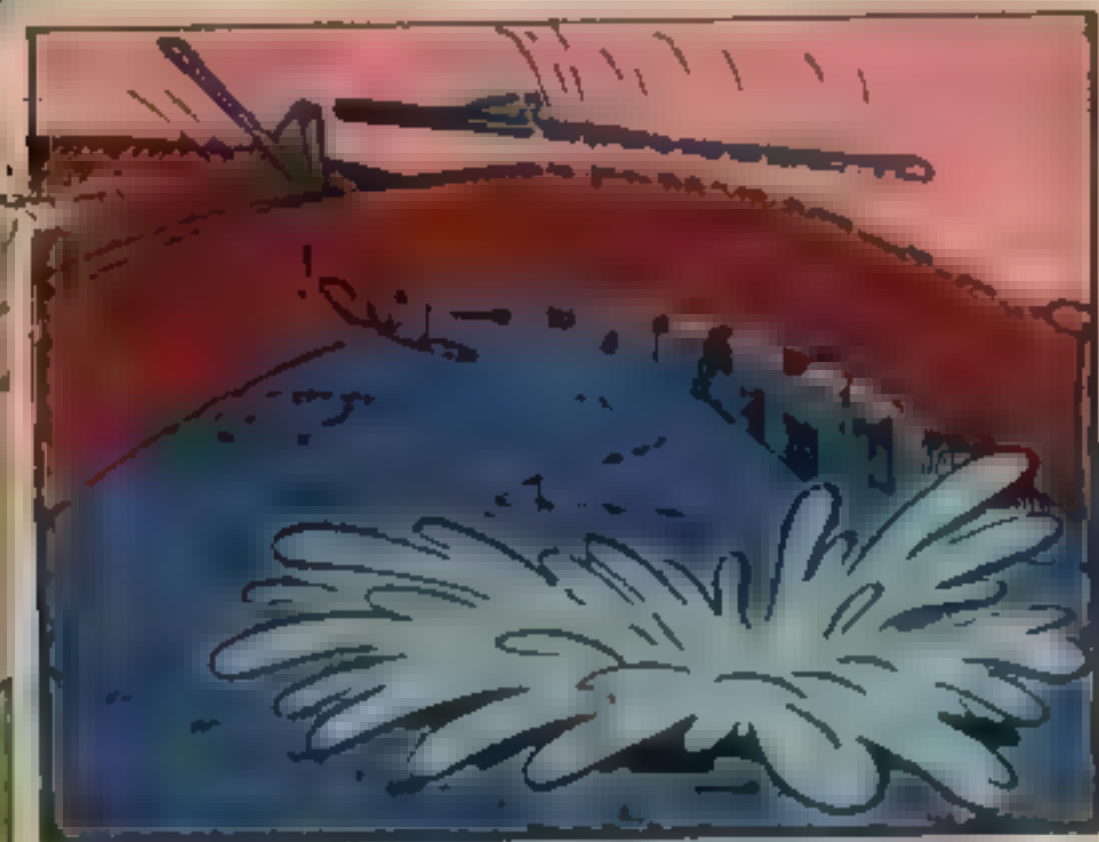
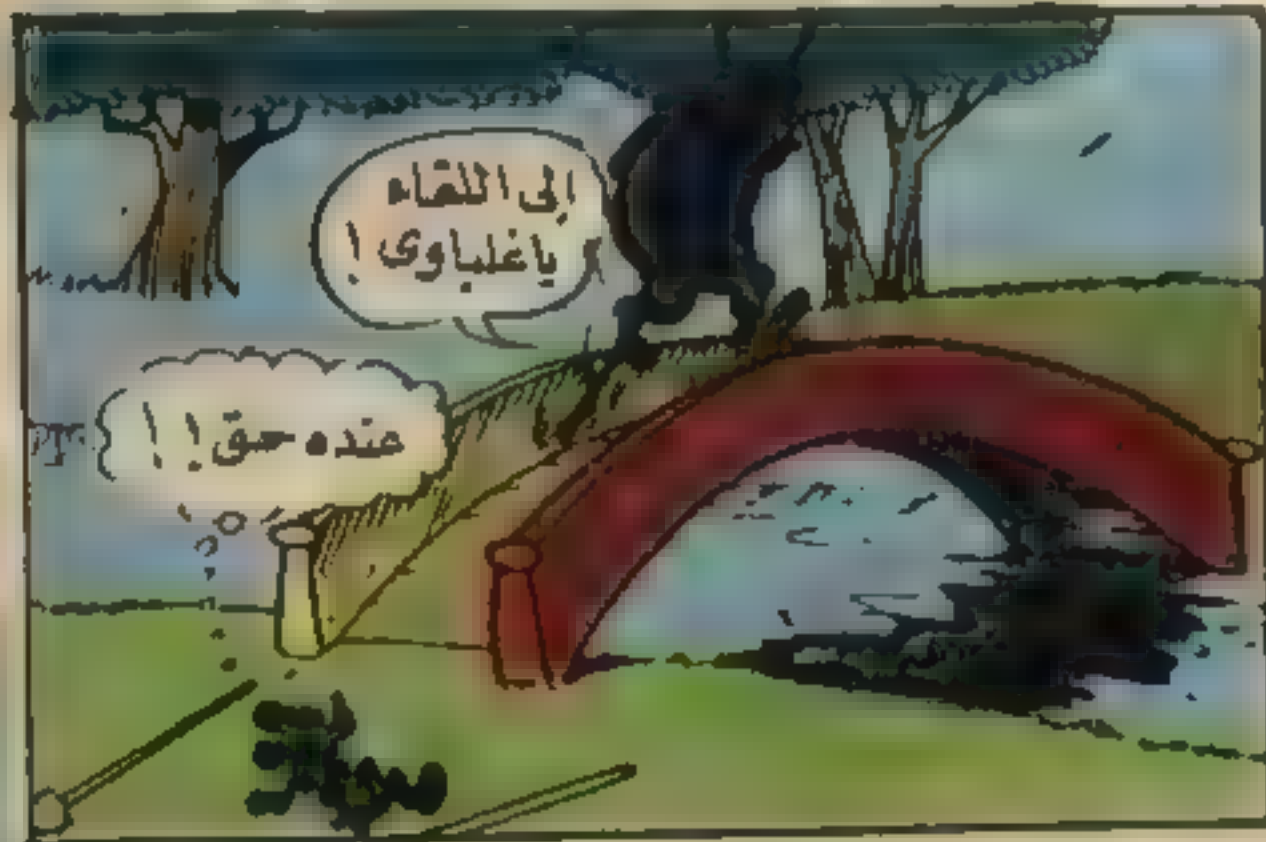


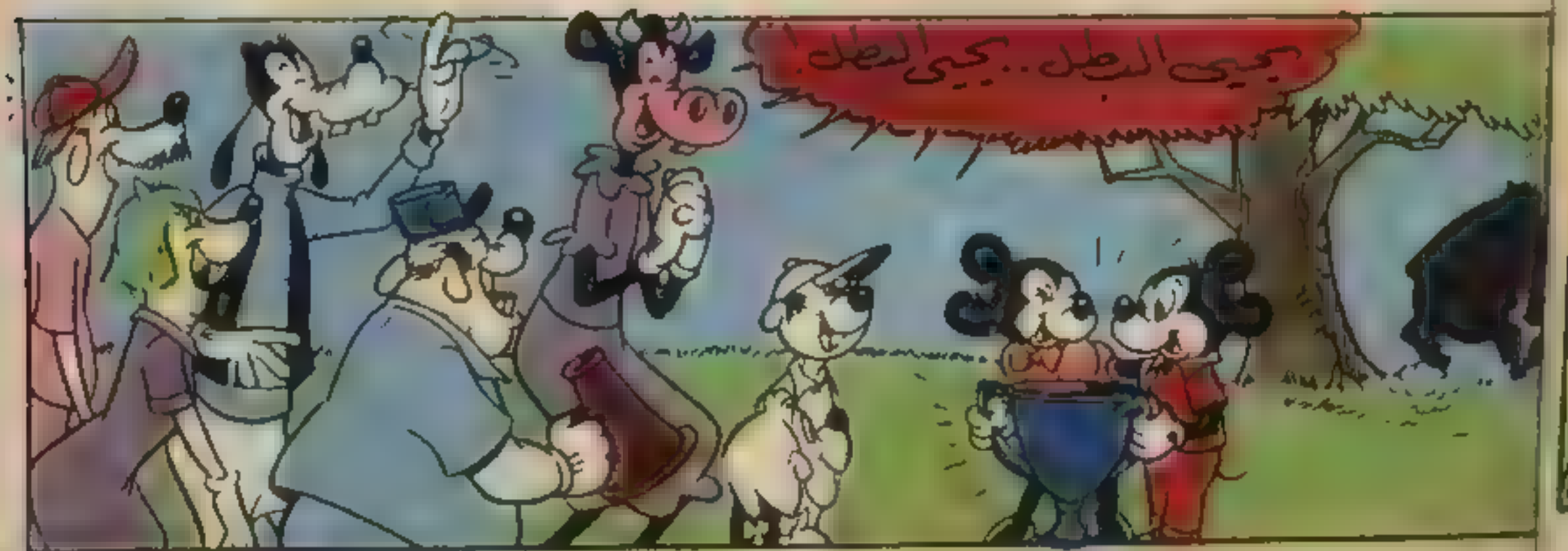
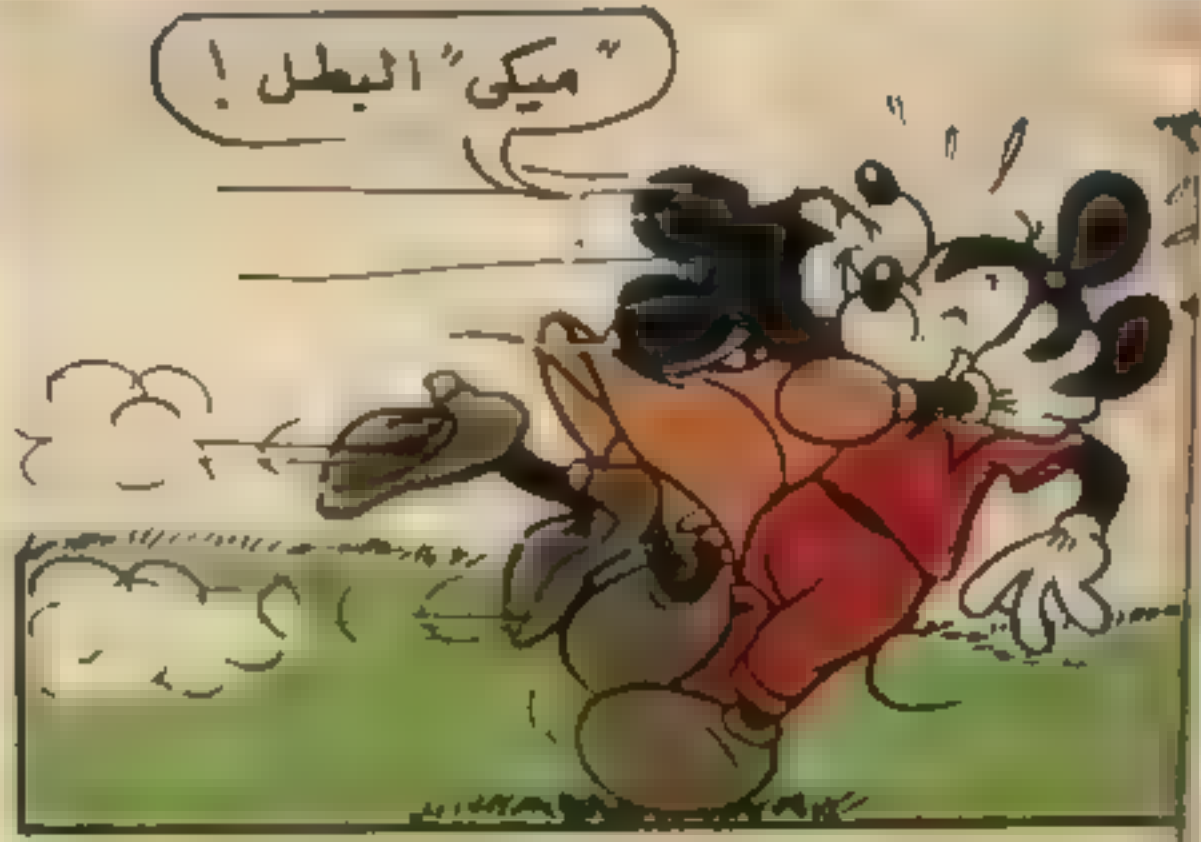




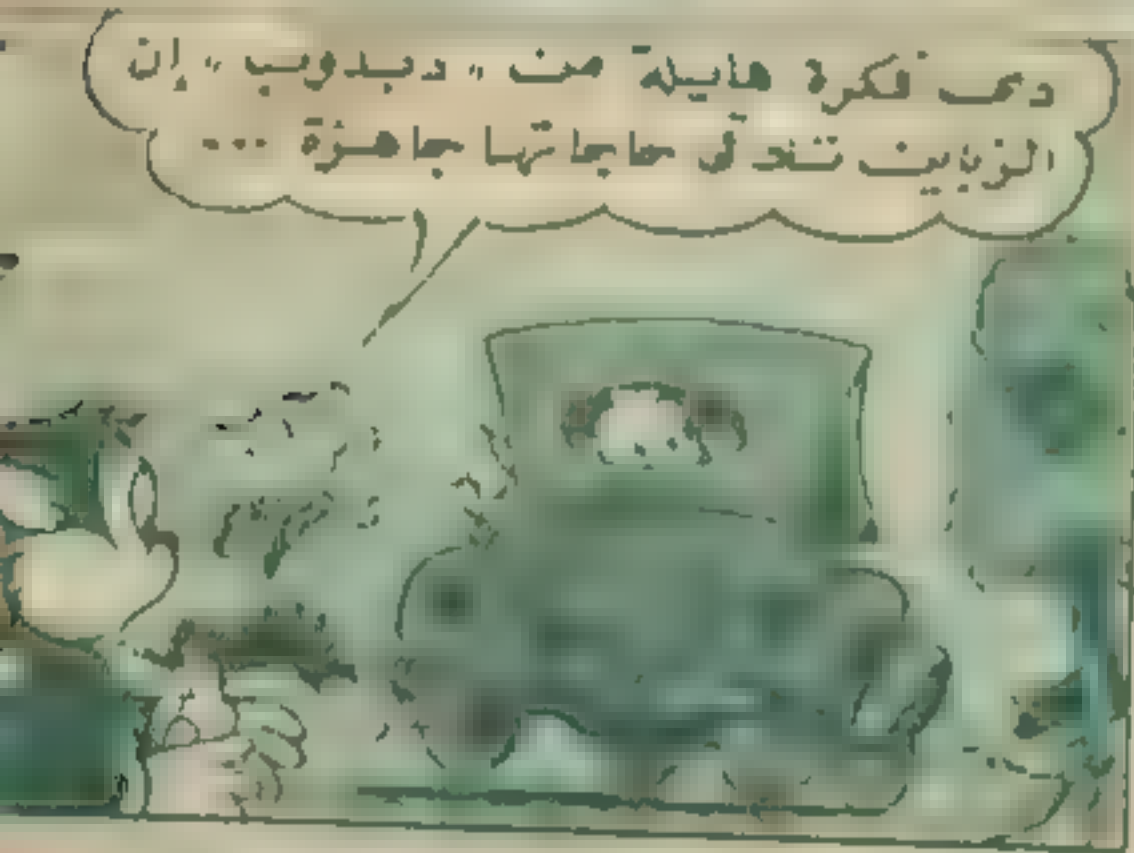
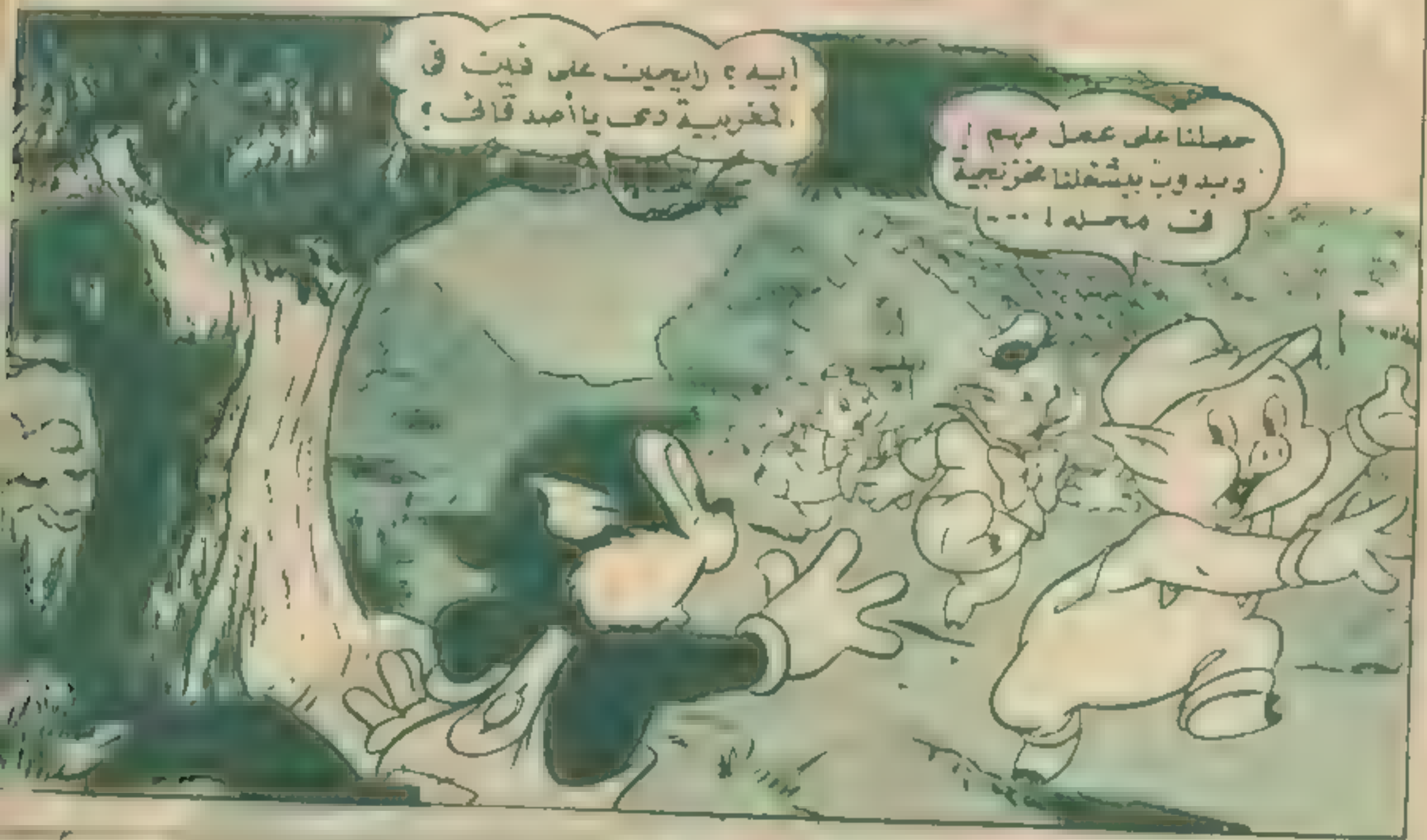








خيال الحول



منخزنجية في الليل ؟ ده معناه إيه
لوحدهم طول الليل في المنخزنت ..
يعني ممكن أصطادهم !



الخناير بتعمل منخزنجية في وردية الليل عند "ديدوب"
لو تكلمه يمكن يجترلك على عمل مناسب !

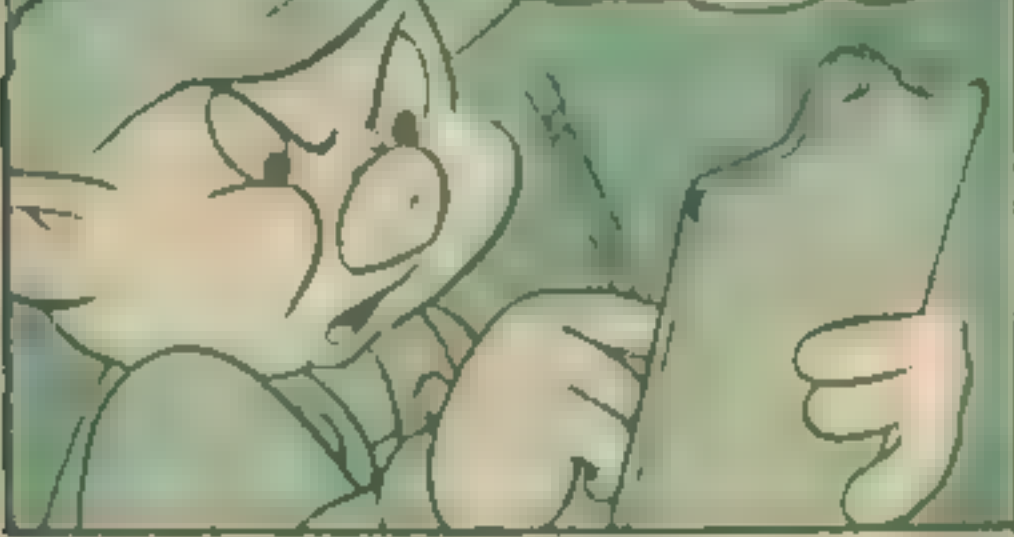


وبعد فترة ...
إنت عارف إيه شغلة سهلة .. ج نعود تشتغل طول ليل وبنام طول النهار



وكلمات الأجراني ج بيدلعه ديدوب
مفزي جدًا لسهر طول الليل ! ...

متر مهسه .. مفزي وأستلم دلوقت !
افتح الشاذجة وديني على
مكان أضع فيه الثلج !



ده فطيك من الثلج ! امصر هنا من فضلك !
شبح ؟ ديدوب
لم يخبرنا
عن الثلج !

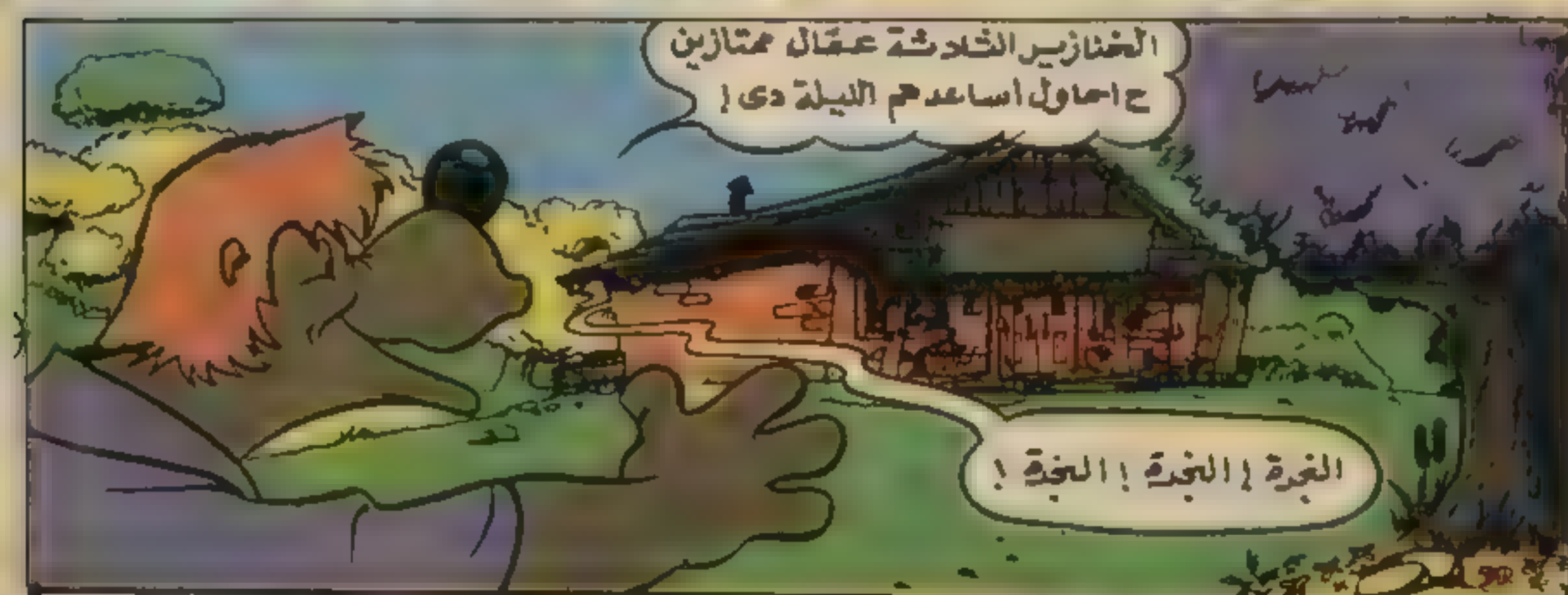
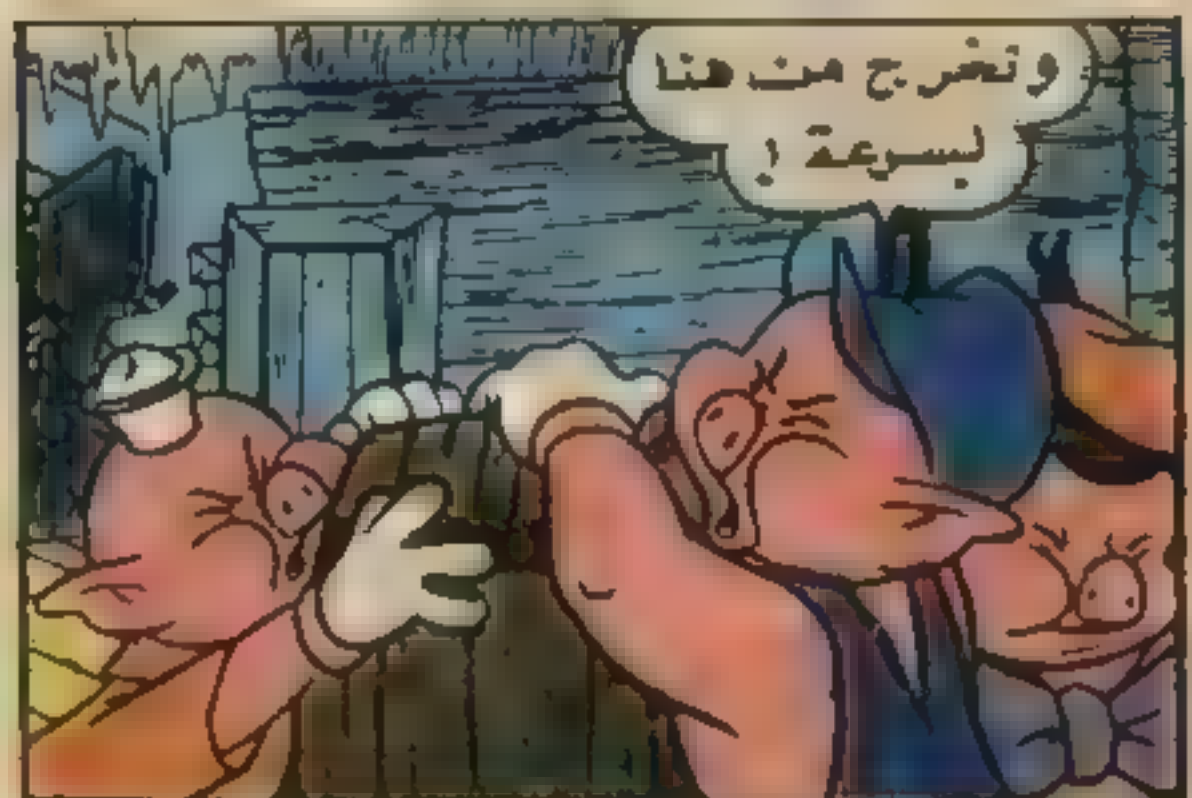


ودلوقت ورتيني أضع الألواح فينت ؟
متر عارف ! لكن افكر
ده أحسن مكان ؟



مياه ؟ البرد هنا شديد !
أحسن تني لمنخزيت الأشياء
وحفظ في أمات هو لثلج !











ع الكرم لك !

مش عيب عليك
تنقى كبير كده
وتكش من
الميه !!

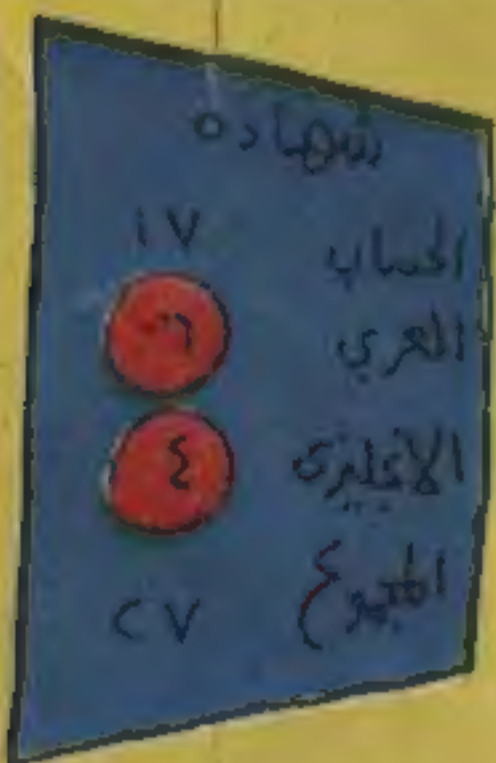


علشان تخرم تاكل حلويات
وما تغسلش سنانك !!



بـ ليشة — هـ جت

لا.. إديني بتي فور
لحسن الكعك بيتعيني
قوى !!



طب افرضي
ما عهلتش
الواجب.. تفرني
ليه يا بانيه !

